All. 1

***Modello di domanda di partecipazione***

Al Dirigente scolastico

dell’I. I. S. Gaetano De Sanctis

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_provincia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ C.F. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , residente in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cap\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ provincia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tel.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , CHIEDE di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di **ESPERTO** tramite contratto per l'anno scolastico 20\_\_\_\_\_/20\_\_\_\_\_ per il modulo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ presso l’I. I. S. Gaetano De Sanctis.

Il/la sottoscritto/a allega:

* proposta progettuale del percorso formativo e/o delle attività da effettuare.
* fotocopia firmata del documento di identità e del codice fiscale.
* curriculum Vitae in formato europeo.
* autocertificazione/i dei titoli posseduti

A tal fine, in relazione ai criteri indicati nell’avviso pubblicato dal Dirigente scolastico con atto prot. 3896/04-05 del 12/10/2017, la/il sottoscritta/o dichiara di possedere i seguenti requisiti (barrare e compilare i punti di interesse):

| **Moduli** | **Esperienze e Titoli culturali e professionali**  **a cura del candidato ESPERTO**  **barrare le voci di interesse** | **A cura della scuola** |
| --- | --- | --- |
| 1. **LABORATORIO DI ATTIVITA' ESPRESSIVE INTEGRATE**   L’attività proposta utilizza le Scienze Motorie per l’inclusione e l’integrazione, valorizzando il potenziale di ogni singolo studente oltre l’approccio didattico tradizionale cognitivo. Il Laboratorio infatti prevede di utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Il linguaggio del corpo diventa modalità comunicativo-espressiva e gli studenti elaborano semplici sequenze di movimento o semplici coreografie collettive e di coppia  **Esperto -** 30 ore; Compenso orario € 70,00  **Alunni -** 16 normodotati e disabili  **Corso** - 30 ore Laboratori con produzione di lavori di gruppo | **ESPERIENZE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 20)**  **Area Didattica dell’Accoglienza e dell’Inclusione**   * Didattica laboratoriale di integrazione * Didattica attività espressive (danza e coreografia correlate alla ginnastica ritmica e alla ginnastica artistica * Esperienze di insegnamento delle Scienze motorie adattate (classi con alunni disabili) * Disabilità e svantaggio scolastico   **Area organizzativa e progettuale**   * Coordinamento di progetti area inclusione/disagio   **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**  **(FINO A UN MAX DI 20)**   * Laurea magistrale o altro titolo in aggiunta a quello necessario per l’insegnamento (10 PUNTI) * Tesseramento e corsi frequentati in qualità di Tecnico federale (2 PUNTI PER CERT. FINO A UN MAX DI 10)   **ATTIVITÀ FORMATIVE E DI AGGIORNAMENTO**  (**2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)** (da specificare)   * Inclusione * Attività artistico- espressive |  |
| 1. **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**   Il modulo verte su una proposta formativa che si avvale dei giochi sportivi quale strumento per educare al lavoro di squadra, all’impegno per il raggiungimento di un fine comune, al controllo per adeguarsi alle diverse situazioni, per riuscire a prevedere e anticipare le azioni dei compagni e degli avversari e di conseguenza attuare valide strategie di difesa e di attacco. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play potranno migliorare la capacità di saper gestire la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.  **Esperto -** 30 ore; Compenso orario € 70,00  **Alunni –** 25 Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio. Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare. Allievi con problemi relazionali  **Corso** - 20 ore – Partecipazione a manifestazioni/ eventi , 10 ore Laboratorio di gioco sportivo | **ESPERIENZE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 20)**  **Area Didattica dei Giochi Sportivi**   * Didattica laboratoriale del gioco-sport * Preparazione di gruppi sportivi scolastici ai giochi di squadra per partecipazione a tornei e competizioni (indicare i livelli) * Insegnamento in aree e realtà disagiate e di svantaggio scolastico   **Area organizzativa e progettuale**   * Progettazione di educazione alla legalità attraverso il gioco sportivo * Coordinamento di compiti organizzativi e di arbitraggio   **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**  **(FINO A UN MAX DI 20)**   * Laurea magistrale o altro titolo in aggiunta a quello necessario per l’insegnamento (10 PUNTI) * Tesseramento e corsi frequentati in qualità di Tecnico federale (2 PUNTI PER CERT. FINO A UN MAX DI 10)   **ATTIVITÀ FORMATIVE E DI AGGIORNAMENTO**  **(2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)** (da specificare)   * Inclusione * Tecnica e metodologia dei giochi sportivi |  |
| 1. **MUSIC LAB**   Il laboratorio di musica d'insieme rappresenta un momento rilevante della formazione musicale. Suonando insieme agli altri emerge il livello della propria preparazione sullo strumento (tecnica,lettura, ear training ecc.) e attraverso la guida degli esperti si curano aspetti che è possibile studiare solo insieme agli altri, come l'interplay, l'arrangiamento per il proprio strumento o la costruzione del repertorio. Il corso è multistilistico e nel corso delle lezioni si avrà modo di affrontare brani di qualsiasi genere.  **Esperto -** 30 ore; Compenso orario € 70,00  **Alunni –** 25 Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio. Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali  **Corso** - 20 ore – Studio assistito di gruppo;  10 ore - Partecipazione a manifestazioni/ eventi | **ESPERIENZE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 20)**  **Area Didattica**   * Direzione di lezioni Didattica laboratoriale * Direzione di gruppi vocali e strumentali e Musica d’insieme   **Area dell’Accoglienza e dell’Inclusione**   * Esperienza di coordinamento di didattica inclusiva con alunni disabili e/o in situazione di disagio   **Area delle ESPERIENZE ARTISTICHE** (*da specificare)*  **-------------------------------------------------------------------------**  **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**  **(FINO A UN MAX DI 20)**   * Ulteriori titoli universitari, culturali, artistici coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso *(da specificare)*   **ATTIVITÀ FORMATIVE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)** (*da specificare)*   * Inclusione * Partecipazione a corsi inerenti alla tematica del modulo |  |
| 1. **SCRITTURA CREATIVA E BIBLIOTECA IN AMBIENTE TEAL**   Con il modulo formativo si vuole stimolare il “piacere” della lettura e della scrittura presentando il leggere e lo scrivere come processo creativo; un’occasione attraverso cui tutti possono esprimere liberamente il proprio sé, il proprio universo affettivo, le proprie opinioni, le proprie paure ed emozioni. Infatti, il gioco creativo delle parole permette di esplorare gli infiniti significati rafforzando l’immaginazione che trasforma i limiti in opportunità. La BIBLIOTECA IN AMBIENTE TEAL consentirà la creazione di uno spazio-studio aperto al quartiere, per la lettura e lo svolgimento di attività di supporto allo studio, con due principali finalità: creare un punto di aggregazione sul territorio; sviluppare competenze di integrazione e inclusione negli studenti  **Esperto -** 30 ore; Compenso orario € 70,00  **Alunni –** 25 Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio. Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali  **Corso** - 15 ore Laboratori con produzione di lavori di gruppo; 10 ore Laboratori con produzione di lavori Individuali; 5 ore Educazione fra pari | **ESPERIENZE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 20)**  **Area Didattica**   * Attività di coordinamento didattico in aree e realtà disagiate e di svantaggio scolastico * Insegnamento nelle discipline letterarie e umanistiche * Insegnamento in laboratori di scrittura creativa * Innovazione metodologica e didattica   **Area organizzativa e progettuale**   * Progettazioni inerenti alla tematica del modulo   **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**  **(FINO A UN MAX DI 20)**   * Laurea magistrale o altro titolo in aggiunta a quello necessario per l’insegnamento   **ATTIVITÀ FORMATIVE E DI AGGIORNAMENTO**  **(2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)** (da specificare)   * Ambienti di apprendimento innovativi * Partecipazione a corsi inerenti alla tematica del modulo |  |
| 1. **DALLA PAROLA ALL'IMMAGINE**   Sviluppo delle capacità compositive e creative in relazione alle varie tipologie di scrittura, quali: la narrativa, il linguaggio e il linguaggio cinematografico.  **Esperto -** 30 ore; Compenso orario € 70,00  **Alunni –** 30 Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio. Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare. Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali  **Corso** - 10 ore Lezioni /seminari tenuti da esperti; 15 ore Laboratori con produzione di lavori di gruppo; 5 ore Partecipazione a manifestazioni/eventi | **ESPERIENZE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 20)**  **Area Didattica**   * Esperienze in aree e realtà disagiate e di svantaggio scolastico * Insegnamento in laboratori di scrittura creativa e multimediale * Insegnamento universitario nell’area tematica del modulo * Insegnamento in percorsi di scuola digitale   **Area organizzativa e progettuale**   * Partecipazione a progetti inerenti alla tematica del modulo   **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**  **(FINO A UN MAX DI 20)**   * Laurea magistrale o altro titolo in aggiunta a quello necessario per l’insegnamento (10 PUNTI) * Certificazioni e attestazioni professionali di attività svolte nell’area tematica del modulo (5 PUNTI) * Riconoscimenti nel campo culturale e professionale dell’area tematica del modulo (5 PUNTI)   **ATTIVITÀ FORMATIVE E DI AGGIORNAMENTO**  **(2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)** (da specificare)   * Inclusione * Partecipazione a corsi inerenti alla tematica del modulo * Partecipazione a corsi su innovazione e scuola digitale |  |
| 1. **L'IMPEGNO DI UNA SCELTA**   Il modulo di Orientamento Formativo rappresenta il presupposto per creare continuità tra scuola superiore e Università che non può limitarsi al riallineamento dei saperi minimi ma deve arricchirsi di ulteriori strumenti di supporto allo studente per affrontare le problematiche legate agli aspetti psico-emozionali della scelta universitaria e del successivo percorso preparatorio a particolari professioni. Si affronteranno i temi della gestione dell’ansia e della paura del fallimento e il valore della motivazione intrinseca ed estrinseca sulla scelta universitaria al fine di rendere lo studente più consapevole dei propri punti di forza e delle possibili aree di miglioramento. Il supporto psicologico alla scelta universitaria si accompagnerà alle informazioni di orientamento relative ai percorsi universitari e professionali che potrebbero essere più congrui con gli studi da intraprendere e le capacità personali percepite dallo studente  **Esperto -** 30 ore; Compenso orario € 70,00  **Alunni –** 25 Allievi bisognosi di azioni di orientamento  **Corso** - 5 ore Lezioni /seminari tenuti da esperti  10 ore Laboratori con produzione di lavori di gruppo . 15 ore Counseling | **ESPERIENZE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)**  **Area Didattica**   * Precedente esperienza maturata in attività di coordinamento e gestione di attività di formazione e orientamento;   **Area organizzativa e progettuale**   * Esperienza nell’ambito dell’organizzazione e gestione delle attività didattiche online; * Partecipazione a progetti nazionali ed internazionali nell’ambito delle attività di orientamento (Erasmus, Progetto Leonardo..);   **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**  **(FINO A UN MAX DI 30)**   * Laurea magistrale o altro titolo in aggiunta a quello necessario per l’insegnamento (10 PUNTI) * Dottorato di ricerca o Corsi di Specializzazione; (10 PUNTI) * Titoli conseguiti nell’ambito delle attività di orientamento (FSOF, Referente Progetti, Tutor o referente ASL); (5 PUNTI) * Conoscenza documentata della lingua inglese (5 PUNTI)   **ATTIVITÀ FORMATIVE E DI AGGIORNAMENTO** (da specificare): **(2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)**   * Partecipazione a corsi inerenti alla tematica del modulo * Partecipazione a corsi su innovazione metodologica e didattica |  |
| 1. **LABORATORIO DI ITALIANO**   Sostenere gli alunni e riallineare le competenze in "ingresso" nella scuola superiore, aiutare a ripassare e a consolidare le competenze di base di grammatica e di scrittura, acquisite nella scuola secondaria di primo grado, indispensabili per affrontare il biennio superiore. Preparazione alle prove INVALSI.  **Esperto -** 30 ore; Compenso orario € 70,00  **Alunni –** 25 Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio. Allievi con bassi livelli di competenze. Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare.  **Corso** -10 ore Laboratori con produzione di lavori di  Gruppo; 20 ore Laboratori con produzione di lavori  Individuali | **ESPERIENZE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 20)**  **Area Didattica**   * Coordinamento didattico e insegnamento in aree e realtà disagiate e di svantaggio scolastico * Didattica per competenze * Didattica del sostegno riallineamento e recupero nel biennio dell’obbligo * Preparazione degli studenti alle prove INVALSI   **Area organizzativa e progettuale**   * Coordinamento di progetti inerenti alla tematica del modulo * Progettazione corsi di riallineamento sulle competenze di base * Coordinamento e Partecipazione ai gruppi di lavoro per la stesura di prove comuni autentiche di italiano   **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**  **(FINO A UN MAX DI 20)**   * Laurea magistrale o altro titolo in aggiunta a quello necessario per l’insegnamento   **ATTIVITÀ FORMATIVE E DI AGGIORNAMENTO** **(2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)** (da specificare)   * Inclusione * Partecipazione a corsi inerenti alla tematica del modulo |  |
| 1. **ITALIANO L2**   Favorire l’integrazione e l’inclusione degli studenti di cittadinanza non italiana o che non posseggono requisiti linguistici adeguati alla complessità dello studio liceale.  Sviluppo delle competenze linguistiche in italiano come lingua di studio per studenti di cittadinanza non italiana. Sostegno e supporto allo studio delle varie discipline nei vari linguaggi settoriali. Acquisizione di un metodo di studio.  **Esperto -** 30 ore; Compenso orario € 70,00  **Alunni –** 16 Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio. Allievi con bassi livelli di competenze. Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare  **Corso** -5 ore Studio assistito individualizzato  10 ore Laboratori con produzione di lavori di gruppo  10 ore Educazione fra pari; 5 ore Attività di mediazione culturale | **ESPERIENZE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 20)**  **Area Didattica**   * Coordinamento e Insegnamento in aree e realtà disagiate e di svantaggio scolastico * Didattica per competenze per gli studenti stranieri * Coordinamento e Didattica del sostegno riallineamento e recupero degli studenti stranieri   **Area organizzativa e progettuale**   * Coordinamento e Partecipazione a progetti inerenti alla tematica del modulo * Partecipazione a progetti e corsi di riallineamento sulle competenze L2   **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI (FINO A UN MAX DI 20)**   * Laurea magistrale o altro titolo in aggiunta a quello necessario per l’insegnamento   **ATTIVITÀ FORMATIVE E DI AGGIORNAMENTO**  **(2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)** (da specificare)   * Inclusione * Partecipazione a corsi inerenti alla tematica del modulo |  |
| 1. **LABORATORIO DI MATEMATICA**   La competenza matematica è la capacità di sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l’accento sugli aspetti del processo, dell’attività e della conoscenza. La conoscenza basilare nel campo della matematica comprende una consistente conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base; una comprensione dei termini e dei concetti matematici; una consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. Preparazione alle prove INVALSI.  **Esperto -** 30 ore; Compenso orario € 70,00  **Alunni –** 25 Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio. Allievi con bassi livelli di competenze. Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare  **Corso** -15 ore Laboratori con produzione di lavori di gruppo; 15 ore Laboratori con produzione di lavori individuali | **ESPERIENZE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 20)**  **Area Didattica**   * Coordinamento e Insegnamento in aree e realtà disagiate e di svantaggio scolastico * Didattica per competenze * Coordinamento e Didattica del sostegno riallineamento e recupero nel biennio dell’obbligo * Preparazione degli studenti alle prove INVALSI * Esperienze di coordinamento e insegnamento di matematica e realtà   **Area organizzativa e progettuale**   * Coordinamento e Partecipazione a progetti inerenti alla tematica del modulo * Coordinamento e Partecipazione a progetti e corsi di riallineamento sulle competenze di base * Partecipazione ai gruppi di lavoro per la stesura di prove comuni autentiche di matematica   **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**  **(FINO A UN MAX DI 20)**   * laurea magistrale o altro titolo in aggiunta a quello necessario per l’insegnamento   **ATTIVITÀ FORMATIVE E DI AGGIORNAMENTO**  **(2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)** (da specificare)   * Inclusione * Partecipazione a corsi inerenti alla tematica del modulo |  |

La/Il sottoscritta/o autorizza il trattamento dei dati personali forniti, ai sensi e per gli effetti del D.lgs. n. 196/2003, esclusivamente finalizzato allo svolgimento degli adempimenti connessi e conseguenti l’espletamento della procedura.

La/Il sottoscritta/o presenta la seguente dichiarazione, ai sensi degli artt. 19, 46 e 47 e 76 del d.p.r. 445/2000, consapevole che in caso di mendaci dichiarazioni incorrerà nelle pene e nelle sanzioni stabilite dal codice penale e dalle leggi speciali in materia.

Luogo e Data Firma